



ASIGNATURA	LENGUAJE	CURSO	8VO	DOCENTE	LORENA ACUÑA
ALUMNO				FECHA	26-03-2021

Objetivo: Leer comprensivamente un cuento de amor.

I. Responder las siguientes preguntas basadas en la lectura “La última hoja”. Pag 16 a la 24.

1.- Recuerda un cuento que hayas leído y comenta en un grupo:

- .¿Cuál es el acontecimiento principal que relata?

- .¿Que te dejo?

2.-¿Por qué el narrador describe la neumonía de esa forma?, ¿Qué recurso está utilizando?

3.- ¿Que significa que el señor Neumonía tenga puños rojos y aliento corto?

4.- ¿Cual crees que será el plan de Sue al entrar con el tablero de dibujo?

5.- ¿A qué se refería el medico cuando, en la página 17, dice que Johnsy contaba los autos de su cortejo fúnebre?

6.- ¿Qué significado les da Johnsy a las hojas de la enredadera?

7.- ¿Por qué Sue miente a su amiga sobre sus probabilidades de mejorar?

8.- ¿Qué importancia crees que tendrá la incorporación del viejo Behrman a la historia?

9.- ¿Como se refleja el conflicto central de la historia en esta página del relato?

10.- ¿Cuáles son las condiciones socioeconómicas de los personajes?

11.- ¿Qué quiere decir que Behrman olía marcadamente a nebrina?

12.- ¿Que se puede decir sobre la forma de ser de Behrman a partir del comentario « ¡Se ve que eres solo una mujer! » ?

13.- ¿Qué posición toma Behrman ante el conflicto?

14.- ¿Por qué crees que Sue y Behrman miran con temor la enredadera?

15.- ¿Qué importancia tiene para la historia que Johnsy diga que confía en que algún día podrá pintar la bahía de Nápoles?

16.- ¿Qué crees que impulso a Behrman a pintar la hoja?

17.- ¿Por qué Sue le cuenta a Johnsy sobre la muerte del señor Behrman?

18.- ¿Porque creen que esa última hoja fue la obra maestra de Behrman?

19.- ¿Por qué se puede decir que el texto cumple con las características de un cuento?
