

Los textos literarios

Objetivo: Identificar la clasificación de los textos literarios.

Contenidos sugeridos para reforzar en clases

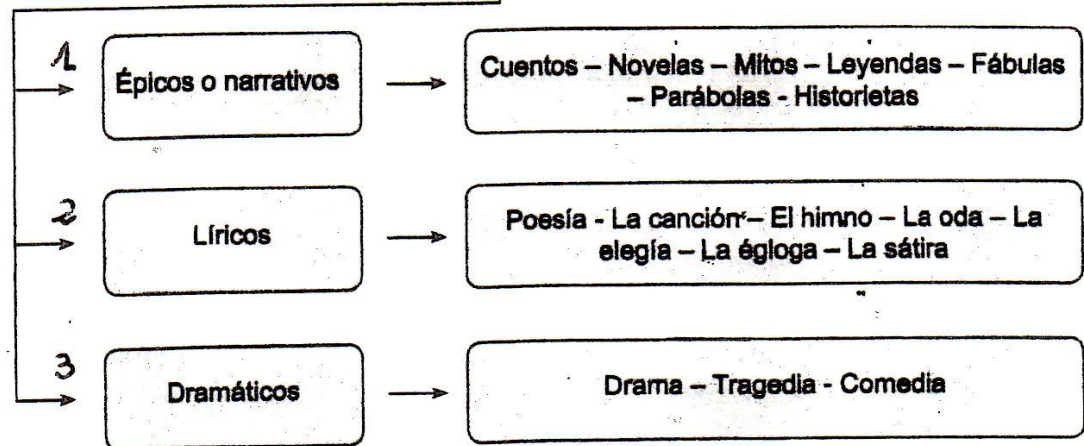
Los textos literarios

Son aquellos en los que el autor expresa sus ideas, sentimientos y emociones con el propósito de entretener.

Pueden ser escritos en prosa, en diálogos directos o en versos.

Obras literarias creadas por un autor, poeta o dramaturgo con el propósito de entretener al receptor.

Se clasifican en narrativos, líricos y dramáticos.



- Los **textos narrativos literarios** están escritos generalmente en prosa y presentan un elemento característico: la ficción. Como poseen una finalidad estética, utilizan un lenguaje especial para que el lector no solo se deleite con el contenido, sino también con la forma del mensaje. Algunos ejemplos de textos narrativos literarios son: **cuento, fábula, novela, leyenda, mito e historieta.**

Textos narrativos

Los textos narrativos, al igual que los textos poéticos, son representativos de la función imaginativa del lenguaje. Son textos que tienen como rasgo principal narrar hechos o sucesos que les ocurren a personajes en un tiempo y lugar determinado.

Son textos narrativos: el mito, la fábula, el cuento, la leyenda y la novela.

Cuentos: El vaso de leche, El patito feo.

Leyendas: Juan soldado, Las tres pascualas.

Historietas: Condorito, Mafalda.

Mitos: Tren Tren y Cal-Cal, La tirana del Tamarugal.

Fábulas: El león y el ratón, La lechera.

Novelas: El Principito, Las Crónicas de Narnia.

COPIA O PEGA EN TU CUADERNO

- Son textos narrativos: la fábula, el cuento, la novela, la leyenda y el mito.

1. El **cuento** es una narración breve, oral o escrita, en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes.
2. La **leyenda** es una narración tradicional que mezcla realidad y fantasía. Puede ser oral o escrita en prosa. Pertenecce a un lugar determinado y se transmite de generación en generación.
3. El **mito** es un relato de acontecimientos totalmente ficticios, que explica el origen del mundo o de una civilización. Sus personajes son dioses, héroes y monstruos. Ej.: *El minotauro*.
4. La **fábula** es una narración breve, escrita en verso o en prosa, cuyos personajes generalmente son animales. En su final deja una moraleja o enseñanza. Ejemplo: *El león y el ratón*.
5. La **novela** es una narración en prosa, generalmente extensa, que relata una historia más compleja que el cuento, en relación a los hechos que acontecen y a la cantidad de personajes.

La **novela** es una narración extensa escrita en prosa. Tiene más acontecimientos que un cuento. Ej.: *Harry Potter*.

Recuerda las partes de un **cuento**:

1. **Inicio o planteamiento**: Es la parte donde se anuncia la historia. En el planteamiento se presenta a los personajes, se describe el lugar en que se encuentran y se sitúan los hechos en el tiempo.
2. **Desarrollo o nudo**: Es la parte donde se expone y desarrolla algún problema o conflicto. Por ejemplo: los personajes principales se pierden en una estación de tren, son atacados por monstruos, descubren un tesoro escondido, etc.
3. **Final o desenlace**: Es la parte donde se resuelve el problema que surgió en el nudo.

Los **textos narrativos literarios** se caracterizan por la presencia de un narrador que tiene como objetivo contar una historia en la que los personajes viven acontecimientos en un tiempo y un espacio determinado.

- Se les llama **elementos del mundo narrado** a los componentes necesarios para la construcción de una narración, los cuales son: **narrador, personajes, acontecimientos, tiempo y espacio**.

Elementos de la narración

Elementos constitutivos:

1. El **narrador** es quien relata la historia. es la voz que relata los sucesos.
2. Los **personajes** son los seres que realizan o participan en las acciones narradas.
3. Las **acciones** son los acontecimientos que les suceden a los personajes.
4. El **tiempo** es el momento, y el **lugar** es el espacio físico donde se desarrolla la historia.

COPIA O PEGA EN TU CUADERNO

1- El elemento distintivo de los **textos narrativos** es la presencia de un **narrador** como emisor. Este se encarga de relatar la historia, presentar a los personajes y explicar las circunstancias en que se desarrollan los hechos.

La narración puede tener uno o varios puntos de vista durante su desarrollo. Por lo tanto, el o los narradores pueden estar en primera persona, segunda persona o tercera persona.

El narrador es quien relata los acontecimientos y puede clasificarse:

- De acuerdo al grado de conocimiento: **narrador objetivo**, que solo conoce lo que ocurre y **narrador omnisciente**, que sabe, además, lo que piensan o sienten los personajes.

- En cuanto a la participación en la historia: **narrador protagonista**, corresponde al personaje principal y narra en 1ª persona, y **narrador testigo**, personaje secundario que observa los hechos y los relata en 3ª persona.

Cuando el texto está en **primera persona** el narrador suele ser el protagonista, participar de la historia o saber lo ocurrido. Se usan los verbos en primera persona.

Ejemplo: *Me paré en la entrada de la casa. Todos los invitados me saludaron y querían tomarse fotos conmigo.*

Cuando el texto está en **segunda persona** el narrador se dirige a otros o a sí mismo. Se usan los verbos en segunda persona.

Ejemplo: *Tú te encontraste con tus compañeros en el patio y les contaste sobre la fiesta de cumpleaños que estás organizando para tu mejor amigo.*

Cuando el texto está en **tercera persona** el narrador narra algo de lo que no forma parte; relata lo que les sucede a otros. Se usan los verbos en tercera persona.

Ejemplo: *Una tarde muy calurosa, el león dormitaba en una cueva fría y oscura. Estaba a punto de dormirse del todo cuando un ratón se puso a corretear sobre su hocico.*

2- Los **personajes** son los seres que realizan las acciones en la narración.

Según su participación, los **personajes** se pueden clasificar en **principales**, **secundarios** e **incidentales**. El personaje de mayor relevancia en la narración es el **protagonista**, su oponente se denomina **antagonista** y, generalmente, enfrenta al protagonista desde una actitud negativa.

Los personajes **principales** también son conocidos como protagonistas y en ellos se centra el relato, mientras que los personajes **secundarios** tienen una menor participación.

En los cuentos hay personajes principales y secundarios. Ambos tipos de personaje poseen características físicas y psicológicas que los definen. Las características psicológicas se pueden identificar mediante su conducta y relaciones con los otros personajes.

3- Los **acontecimientos** son las acciones que se van presentando en la historia.

4- El **tiempo** es una categoría triple que hace referencia al momento en que ocurren los hechos, al tiempo que duran y a la época en que se sitúa la narración.