



ASIGNATURA	LENGUAJE	CURSO	5to	DOCENTE	LORENA ACUÑA
ALUMNO				FECHA	07-05-2021

Objetivo: Analizar aspectos relevantes de un texto narrativo para profundizar su comprensión.

1.- Lee el texto “Historia de Abdalá, el mendigo ciego” de tu texto de estudio pág. 28 a la 33, y responde las siguientes preguntas.

1. ¿Quién relata la historia y a quién piensas que se la está contando?

2. ¿Qué opinión tiene el monje de la actitud del protagonista?

3. Cuando el protagonista corre a hablar con el derviche, ¿qué intenta hacer?

4. ¿Por qué Abdalá insiste en que el derviche le ponga la pomada en el ojo derecho?

5. ¿Quién es el responsable de que Abdalá haya quedado ciego?

6. ¿Por qué Abdalá dice “¿Ahora que mis ojos se han cerrado, los he abierto de verdad”?

7. ¿Por qué razón el anciano elige a Mu-Dhzang para regalarle el pincel mágico?

8. ¿Por qué Mu-Dhzang se niega a pintarle a pintarle un palacio al millonario Dhzang?

9. ¿Para qué el millonario Dhzang pide que le lleven a Mu-Dhzang a su presencia?

10. ¿Qué poder tenía el pincel mágico?

11. ¿Con qué objetivo Mu-Dhzang decide usar su pincel?

2.- Desarrolla

1. En el relato, Abdalá se confiesa culpable de ser codicioso. Resuman los hechos con los que es posible demostrar su codicia.

2. Comparen a Abdalá y al derviche.

Adbalá		Derviche
Características propias	Semejanzas	Características propias

3. Escribe un final alternativo en el que Abdalá solo reciba la pomada en el ojo izquierdo.

Utiliza en tu escritura raya o guion largo (—) para diferenciar la voz de los personajes cuando estos hablen directamente.